

**UPAYA PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK DI SD NEGERI
KARANGPUCUNG 1 DENGAN PELATIHAN SENIDAN BUDAYA**

M Ilham Rahmani Riyadi,

STKIP Darussalam Cilacap

Febri Isnawati

STKIP Darussalam Cilacap

Khanza Zalsabila

STKIP Darussalam Cilacap

Email : rahmanilham31@gmail.com, febryisnawati91@gmail.com, zalsabilakhanza@gmail.com

ABSTRAK

Anak usia dini menyimpan rasa ingin tahu yang tinggi maka perlu perhatian yang tidak hanya mengejar prestasi saja, namun orientasi belajar yang mengembangkan sikap dan minat belajar serta merangsang berbagai potensi dan kemampuan dasar anak. Oleh karena itu rancangan kegiatan melukis akan menjadi satu pilihan yang tepat digunakan untuk berkreativitas di masa pandemi covid ini. Kegiatan PKM melukis ini dilaksanakan di Rumah Yatim Cimone Tangerang dengan pemaparan materi lalu dilanjutkan praktek melukis. Sasaran dari program pengabdian ini adalah tingkat SD dan SMP sebanyak 15 (Lima Belas) orang. Pelaksanaan dilakukan secara tatap muka (on the spot training) yang diawali dengan dilakukan observasi dan koordinasi dengan pengurus Rumah Yatim terkait dengan ketersediaan tempat, kesiapan anak panti asuhan serta pengurusan perizinan secara administratif dengan pengurus rumah yatim. Metode yang digunakan dalam pelaksanaan kegiatan PKM adalah meningkatkan kreativitas anak, menayangkan contoh pot yang ingin di hias / gambar menggunakan microsoft powerpoint dalam bentuk gambar, bermain games bersama anak – anak yatim, dan tanya jawab / quiz Hasil pengabdian kepada siswa-siswi menjadi menambah pengetahuan, wawasan dan kreatifitas anak – anak yatim.

Kata kunci : *Meningkatkan kreativitas; Anak – Anak Yatim; Pengabdian Kepada Masyarakat*

ABSTRACT

Early childhood has a high curiosity, so attention is needed that is not only pursuing achievement, but learning orientation that develops attitudes and interest in learning and stimulates various potentials and basic abilities of children. Therefore the design of painting activities will be the right choice to be used for creativity during this covid pandemic. This PKM painting activity was carried out at the Cimone Orphan House in Tangerang with presentation of the material and then continued with painting practice. The target of this service program is the elementary and junior high school level as many as 15 (fifteen) people. The implementation was carried out face-to-face (on the spot training) which began with observation and coordination with the management of the orphanage related to the availability of places, the readiness of the orphans and administrative licensing

arrangements with the administrators of the orphanage. The method used in carrying out PKM activities is to increase children's creativity, showing examples of pots that you want to decorate / pictures using Microsoft PowerPoint in the form of pictures, playing games with orphans, and asking questions / quizzes. The results of the service to students increase knowledge, insight and creativity of orphans.

Keywords: *Increase creativity; Orphans; Community service*

PENDAHULUAN

Sekolah Dasar (SD) merupakan salah satu instansi pendidikan dasar yang penting. SD mengajarkan kita menulis, membaca, menggambar dan mengasah keterampilan. Karena di kehidupan yang akan datang semua hal itu menjadi dasar utama yang sangatlah penting. Dengan adanya SD, para orang tua juga menjadi tidak khawatir terhadap permasalahan anak seperti buta huruf, buta warna, dan tidak memiliki keterampilan. Biaya yang dikeluarkan orang tua masa kini juga beragam mulai dari SD yang benar-benar mendidik anak dengan biaya yang murah dan fasilitas seadanya juga SA yang mewah dengan biaya yang cukup mahal tetapi memiliki fasilitas modern yang sebenarnya justru tidak berpengaruh pada kemauan anak untuk belajar.

Masyarakat semakin tidak bisa menjangkau biaya pendidikan dasar anak mereka dikarenakan semakin sedikitnya SD. Oleh karena itu kami tim PKM-M dari STKIP DARUSSALAM CILACAP dalam program pengabdian masyarakat mengadakan perbaikan sarana dan prasarana di SD Negeri.

METODE

Teknik atau tahapan pekerjaan dalam kepedulian terhadap SD N Karangpucung 01 Survei lokasi SD N Karangpucung 01, melihat sarana apa saja yang harus diperbaiki secepatnya demi tercapainya tujuan program

1. Melaksanakan pendidikan karakter seperti pengenalan seni dan budaya
2. Mengajak murid-murid SD N Karangpucung 01 mengeksplorasi dan mengapresiasi karya-karya mereka sendiri dan akan ditunjukkan kepada masyarakat sebagai wujud nyata kemampuan anak-anak yang bersekolah di SD N Karangpucung 01
3. Membangun sarana-sarana yang harus diperbaiki seperti bangunan yang sudah rusak, dekorasi yang sudah tidak bagus, dan pembangunan taman hijau agar tercipta semangat bagi murid-murid untuk belajar lebih giat

HASIL, PEMBAHASAN, DAN DAMPAK

A. Hasil Kegiatan

Hasil dari Program Kreativitas Mahasiswa (PKMM) ini adalah sebagai berikut:

- a. Memperbaiki sarana dan prasarana SD Negeri yang kurang layak
- b. Memberdayakan masyarakat yang tidak mampu menyekolahkan anak karena himpitan ekonomi
- c. Menciptakan masyarakat yang peduli akan pendidikan dasar usia dini.

B. Dampak Kegiatan

Dari Pelatihan ini dampak yang diharapkan adalah sebagai berikut :

1. Dengan selesainya perbaikan sarana dan prasara ini orang tua murid akan menjadi lebih berminat menyekolahkan anaknya di SD Negeri
2. Masyarakat yang tidak mampu menyekolahkan anaknya di Taman Kanak-kanak sebelumnya menjadi mampu menyekolahkan anaknya
3. Calon-calon guru SD mau mengabdikan di SD Negeri sebagai upaya pembangunan karakter bangsa
4. Dari program ini diharapkan juga memberikan pengembangan ketrampilan bagi mahasiswa untuk melaksanakan penelitian dan pengabdian masyarakat

C. Pembahasan

Daerah Karangpucung adalah wilayah yang memiliki kepadatan penduduk yang cukup tinggi. Meskipun kepadatan di wilayah tersebut cukup tinggi, keberadaan instansi pendidikan dasar seperti SD sangatlah minim. Masyarakat harus menempuh perjalanan cukup jauh ke arah Kota agar dapat menyekolahkan anak mereka ke SD yang memiliki sarana dan prasarana yang memadai. Dengan melihat keadaan tersebut, tim PKM-M memutuskan memilih sasaran untuk program keberadaan SD Negeri Karangpucung adalah SD Negeri Karangpucung 01.

Mayoritas penduduk di sekitar SD Negeri Karangpucung adalah masyarakat ekonomi menengah kebawah. Para orang tua yang ingin menyekolahkan anaknya di tempat yang memiliki fasilitas memadai harus merogoh kantong yang cukup dalam dan perjalanan yang cukup jauh. Padahal banyak orang tua murid yang harus bekerja karena himpitan ekonomi dan kurangnya dana untuk menyekolahkan anak. Sehingga banyak orang tua yang menyepelekan pendidikan dasar di SD. Terbesit keinginan dari masyarakat untuk memiliki SD yang cukup memadai fasilitasnya, harga SPP yang terjangkau, dan tidak memakan waktu perjalanan. Setelah mengkaji kelayakan sarana dan prasaran yang ada di SD tersebut disepakati untuk memperbaiki sarana dan prasarana bagi murid SD Negeri Karangpucung, guru SD Negeri Karangpucung, dan masyarakat sekitar berupa perbaikan bangunan juga pengenalan keterampilan seni dan budaya bagi murid-murid. Dari permasalahan ini kami tim PKM-M berusaha memberikan bekal pelatihan kepada murid-murid dalam hal pertunjukan seni dan budaya, yang mana bekal ketrampilan ini nantinya dapat dijadikan modal bagi SD N Karangpucung untuk memperkenalkan SD Negeri yang memadai kepada masyarakat sehingga diharapkan makin banyak tersedia SD Negeri yang mampu menampung masyarakat kurang mampu tetapi tetap memiliki sarana dan prasarana yang baik.

SIMPULAN

Program Upaya meningkatkan kreativitas anak di SD merupakan salah satu wujud Tri Dharma Perguruan Tinggi yang dapat memberikan sumbangsih positif bagi kemajuan dunia pendidikan. Dari kegiatan yang telah dilakukan yaitu "Edukasi " dapat menambah pengetahuan, meningkatkan pemahaman warga masyarakat akan pentingnya memilih SD yang unggul bagi anak-anaknya.

DAFTAR PUSTAKA

- Darmi. (2019). *Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menggambar Ditaman Kanak Kanak Islam Nurhasanah Sukabumi Bandar Lampung*. Lampung.
- Handayani, E. S. (2021). Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Melukis Memanfaatkan Bahan Bekas. *Pernik Jurnal Paud*, 93-94.
- Kurnia, S. D. (2015). Pengaruh Kegiatan Painting Dan Keterampilan Motorik Halus Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini Dalam Seni Lukis . *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 287.
- Masitah, W. (2021). Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Pada Masa Pandemi. 426.
- Prasetyo, T. A. (2019). Analisis Ekpresi Kreativitas Seni Lukis Pada Pembelajaran Seni Rupa Di Kelas V Sd 03 Banjarejo Kabupaten Blora. 337.
- Prof. Dr. I Ketut Suda, M. (2018). *Membentuk Karakter Anak Melalui Seni Melukis*. Denpasar: P.T. Japa Widya Duta.
- Sahriati. (2019). Kemampuan Imajinasi Kreatif Dalam Berkarya Seni Lukis Mixed Media Mahasiswa Kelas A Angkatan 2016 Program Studi Pendidikanseni Rupa Fakultas Seni Dan Desain . 4.
- Sujarwo. (2010). *Mendidik : Mengembangkan Potensi Anak Usia Dini*. 60.